30 April 1877
May 1–2

VENTE SEDELMEYER

RÉSUMÉ DU CATALOGUE

COMPRENANT SES

TABLEAUX MODERNES

DES

ÉCOLES FRANÇAISE ET ÉTRANGÈRES

JOINTS A CEUX DES

Galeries de San-Donato et de San-Martino

VENTE HOTEL DROUOT

SALLES N°s 8 ET 9

Les Lundi 30 Avril, Mardi 1er et Mercredi 2 Mai 1877

A DEUX HEURES

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE : le Samedi 28 Avril 1877

PUBLIQUE : le Dimanche 29 Avril 1877

De 1 heure à 5 heures

COMMISSAIRE-PRISEUR :
Me CHARLES PILLET
10 rue de la Grange-Batelière.

EXPERT :
M. FRANCIS PETIT
7, rue Saint-Georges.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicateurs payeront en sus des adjudications *cinq pour cent* en sus applicables aux frais.

Paris. — Imp. de PILLET et DUMOULIN, 5, rue des Grands-Augustins.

TABLEAUX

DE L'ÉCOLE FRANÇAISE MODERNE

405- 1. **Baron.** — Les Premiers pas du petit marquis.

Haut., 22 cent.; larg., 16 cent.

1500- 2. **Beranger** (Charles). — La Marchande de légumes.

Haut., 57 cent.; larg.; 48 cent.

18100- 3. **Bouguereau.** — Pieta.

Haut., 2 m. 30 cent.; larg., 1 m. 50 cent.

4. **Bouchard.** — Italienne tricotant et jouant avec un chat.

Haut., 57 cent.; larg., 35 cent.

240- 5. **Bouchard.** — Italienne revenant du lavoir.

Haut., 57 cent.; larg., 34 cent.

950. 6. **Breton** (Emile). — Petit Canal bordé d'arbres, effet de neige.

Haut., 54 cent.; larg., 84 cent.

960- 7. **Caraud.** — La Soubrette.

Haut., 52 cent.; larg., 34 cent.

3650 – 8. **Chaplin**. — Jeune fille se parant de bijoux.

Haut., 1 m. 02 cent.; larg., 74 cent.

1320 – 9. **Chenu Fleury**. — Le Départ de la voiture publique, effet de neige.

Haut., 42 cent.; larg., 64 cent.

1300 – 10. **Claude** (Max). Le Départ des chasseurs.

Haut., 55 cent.; larg., 41 cent.

11. **Corot**. — Bords de rivière.

Haut., 36 cent.; larg., 55 cent.

30000 – 12. **Couture**. — Le Trouvère.

retiré. Haut., 1 m. 70 cent.; larg., 1 m. 40 cent.

2650 – 13. **Couture**. — Horace et Lydie.

Haut., 21 cent.; larg., 26 cent.

490 – 14. **Couture**. — Nature morte, figues, brugnons, etc.

Haut., 25 cent.; larg., 33 cent.

7600 – 15. **Daubigny**. — Le Lever de la lune.

Haut., 1 m. 60 cent.; larg., 3 mèt.

2760 – 16. **Daubigny**. — Paysage.

Haut., 37 cent.; larg., 63 cent.

1820 – 17. **Daubigny**. — Pont-de-l'Arche et le cours de la Seine.

Haut., 38 cent.; larg., 66 cent.

3510 – 18. **Daubigny**. — Bords de rivière.

Haut., 54 cent.; larg., 94 cent.

1520 — 19. **Daubigny**. — Les Bords de la Seine à Auvers, effet du matin.

Haut., 38 cent.; larg., 65 cent.

1780 — 20. **Daubigny**. — Village au bord de l'eau, effet du matin.

Haut., 39 cent.; larg., 65 cent.

2550 — 21. **Daubigny**. — Bords de l'Oise au printemps.

Haut., 44 cent.; larg., 68 cent.

930 — 22. **Daubigny**. — Petit bois au bord de l'eau.

Haut., 26 cent.; larg., 39 cent.

6900 — 23. **Decamps**. — Le Christ au Prétoire.

Haut., 1 m. 20 cent.; larg., 1 m. 57 cent.

6300 — 24. **Decamps**. — Arabe en voyage.

Haut., 53 cent.; larg., 72 cent.

7100 — 25. **Delacroix** (Eugène). — Les Natchez.

Haut., 90 cent.; larg., 1 m. 16 cent.

880 — 26. **Delacroix** (Eugène). — Chien mort.

Haut., 40 cent.; larg., 84 cent.

20100 — 27. **Diaz**. — Clairière de « la Reine-Blanche », Fontainebleau.

Haut., 81 cent.; larg., 1 m. 06 cent.

10300 — 28. **Diaz**. — Sainte Famille.

Haut., 68 cent.; larg., 51 cent.

4500 — 29. **Diaz**. — Paysage, route passant entre deux bouquets d'arbres.

Haut., 30 cent.; larg., 40 cent.

5000 — 30. **Diaz.** — Paysage d'automne.

Haut., 50 cent.; larg., 65 cent.

3000 — 31. **Diaz.** — Petite mare dans une prairie.

Haut., 26 cent.; larg., 35 cent.

6300 — 32. **Diaz.** — Une Clairière.

Haut., 49 cent.; larg., 60 cent.

7900 — 33. **Diaz.** — Plaine de Fontainebleau, temps de pluie,

Haut., 58 cent.; larg., 71 cent.

6000 — 34. **Diaz.** — Eclaircie dans une forêt, effet de soleil.

Haut., 42 cent.; larg., 55 cent.

5000 — 35. **Diaz.** — Bouquet d'arbres au bord d'une mare.

Haut., 40 cent.; larg., 57 cent.

2880 — 36. **Diaz.** — Paysage avec mare au premier plan.

Haut., 26 cent.; larg., 35 cent.

1920 — 37. **Diaz.** — Belle étude de chênes dans une forêt.

Haut., 32 cent.; larg., 25 cent.

1250 — 38. **Diaz.** — Les Grès de Fontainebleau.

Haut., 22 cent.; larg., 34 cent.

23000 — 39. **Dupré** (Jules). Le Matin.

Haut., 2 m.; larg., 38 cent.

20600 — 40. **Dupré** (Jules). — Le Soir.

Haut., 2 m.; larg., 1 m. 38 cent.

8000 — 41. **Dupré** (Jules). — Le Vieux chène.

Haut., 81 cent.; largeur, 65 cent.

3100 — 42. **Dupré** (Jules). — Marine, effet du soir.

Haut., 81 cent.; larg., 1 m.

2000- 43. **Dupré** (Jules). — Paysage.

Haut., 32 cent.; larg., 45 cent.

1180- 44. **Dupré** (Jules). — Pleine mer, soleil couchant.

Haut., 24 cent.; larg., 46 cent.

1550- 45. **Dupré** (Jules). — Paysage.

Haut., 44 cent.; larg., 38 cent.

3000- 46. **Dupré** (Jules). — Chaumière en plaine.

Haut., 40 cent.; larg., 59 cent.

2400- 47. **Dupré** (Jules). — La Mare.

Haut., 24 cent.; larg., 34 cent.

12050- 48. **Fromentin.** — Chasse au faucon.

Haut., 66 cent.; larg., 50 cent.

8000- 49. **Fromentin.** — Les Bords du Nil.

Haut., 99 cent.; larg., 1 m. 42 cent.

880- 50. **Gudin.** — Marine.

Haut., 40 cent.; larg., 65 cent.

700- 51. **Gudin.** — Paysage, vallée bordée de hautes montagnes.

Haut., 93 cent.; larg., 1 m. 46 cent.

1080- 52. **Guillemin.** — Causerie, scène bretonne.

Haut., 45 cent.; larg, 36 cent.

980- 53. **Guillemin.** — Une jeune femme et un enfant donnent à manger à un merle.

Haut., 35 cent.; larg., 26 cent.

450- 54. **Guillemin.** — Le Repos à la fontaine.

Haut., 23 cent.; larg., 18 cent.

2060- 55. **Guillemin.** — Les Petits chats, intérieur béarnais.

Haut., 54 cent.; larg., 44 cent.

8100- 56. **Hébert.** — Le Baiser de Judas.

Haut., 1 m.; larg., 81 cent.

1020- 57. **Huguet.** — Caravane en marche.

Haut., 40 cent.; larg., 62 cent.

4300- 58. **Isabey.** — Après le duel.

Haut., 78 cent.; larg., 57 cent.

1550- 59. **Isabey.** — Vue d'une ville au bord d'une rivière.

Haut., 33 cent.; larg., 45 cent.

1630- 60. **Isabey.** — Un Port de la côte normande.

Haut., 43 cent.; larg., 53 cent.

1320- 61. **Isabey.** — Pêcheurs remontant leur bateau sur la plage.

Haut., 44 cent.; larg., 67 cent.

2800- 62. **Jacque.** — Troupeau de moutons paissant.

Haut., 74 cent.; larg., 52 cent.

3500- 63. **Jacquet.** — Mère au berceau de son enfant.

Haut., 1 m. 15 cent.; larg., 80 cent.

5000- 64. **Jacquet.** — Dame hollandaise tenant un petit chien dans ses bras.

Haut., 1 m. 16 cent.; larg., 90 cent

720- 65. **Lami** (Eugène). Un Salon officiel, aquarelle.

Haut., 39 cent.; larg., 29 cent.

9700- 66. **Marilhat** et **Troyon**. — Ravin boisé.

Haut., 76 cent.; larg., 63 cent.

1080- 67. **Mesgrigny** (F. de). — Paysage au printemps.

Haut., 23 cent.; larg., 36 cent.

1000- 68. **Mesgrigny** (F. de). — Cours d'eau.

Haut., 35 cent.; larg., 57 cent.

5100- 69. **Millet** (Jean-François). — Femmes revenant de faire du bois dans la forêt de Fontainebleau; dessin.

Haut., 72 cent.; larg., 93 cent.

4000- 70. **Millet** (Jean-François). — Chevrière d'Auvergne; dessin.

Haut., 50 cent.; larg., 42 cent.

4300- 71. **Millet** (Jean-François). — Paysan faisant boire deux vaches; dessin.

Haut., 70 cent.; larg., 94 cent.

1920- 72. **Millet** (Jean-François). — Les Petites maraudeuses; dessin.

Haut., 47 cent.; larg., 34 cent.

770- 73. **Millet** (Jean-François).— Pâturage d'Auvergne; dessin.

Haut., 42 cent.; larg., 51 cent.

2200- 74. **Mouchot**. — Le Départ pour la promenade à Venise.

Haut., 98 cent.; larg., 1 m. 65 cent.

380- 75. **Plassan**. — Le Modèle.

Haut., 8 cent.; larg., 13 cent.

920- **76. Renault.** — La Déclaration, scène bretonne.

Haut., 79 cent; larg., 63 cent.

600- **77. Renault.** — La Prière, scène bretonne.

Haut., 79 cent; larg., 63 cent.

6200- **78. Ricard.** — Vénus marine couchée sur un dauphin, panneau de décoration.

Haut., 75 cent.; larg., 1 m. 26 cent.

79. Ricard. — Triton couché sur une conque, panneau de décoration.

Haut., 75 cent.; larg., 1 m. 26 cent.

1720- **80. Roqueplan.** — Diligence surprise par la marée montante.

Haut., 69 cent.; larg., 93 cent.

17000- **81. Rousseau** (Théodore). — Marais dans les Landes.

Haut., 37 cent.; larg., 55 cent.

22100. **82. Rousseau** (Théodore). — Un Matin.

Haut., 31 cent.; larg., 53 cent.

8000- **83. Rousseau** (Théodore). — Les Etangs.

Haut., 30 cent.; larg., 51 cent.

12000- **84. Rousseau** (Théodore). — Une Vallée.

Haut., 43 cent.; larg., 64 cent.

4550- **85. Rousseau** (Théodore). — Pâturage au bord de l'eau, soleil couchant.

Haut., 32 cent.; larg., 52 cent.

1720- **86. Rousseau** (Théodore). — Un Marais.

Haut., 39 cent.; larg., 76 cent.

1350- 87. **Saint Jean.** — Framboises renversées d'un panier.

Haut., 22 cent.; larg., 27 cent.

1730- 88. **Toulmouche.** — Le Bouquet.

Haut., 47 cent.; larg. 36 cent.

47000- 89. **Troyon.** — L'Œil du maître.

Haut., 1 m. 67 cent.; larg., 1 m. 32 cent.

28300- 90. **Troyon.** — Bœufs allant au labour.

Haut., 59 cent.; larg., 89 cent.

25000- 91. **Troyon.** — Attelage de bœufs.

Haut., 74 cent. ; larg., 92 cent.

4200- 92. **Troyon.** — Une Ferme aux environs de Fécamp.

Haut., 35 cent.; lar., 45 cent.

7100- 93. **Troyon.** — La Récolte des pommes.

Haut., 58 cent.; larg., 80 cent.

14.700. 94. **Troyon.** — Vache blanche poursuivie par un chien.

Haut., 79 cent.; larg., 1 m. 14 cent.

5750- 95. **Troyon.** — Vache rousse tachée de blanc, arrêtée près d'une chaumière.

Haut., 45 cent.; larg., 54 cent.

3700- 96. **Troyon.** — Bœuf roux dans son pâturage.

Haut., 50 cent.; larg., 61 cent.

2000- 97. **Troyon.** — Paysanne suivant un chemin tracé dans une prairie.

Haut., 39 cent.; larg., 31 cent.

2150. 98. **Troyon**. — Paysage, Chaumière au bord d'une mare.

Haut., 25 cent.; larg., 35 cent.

325. 99. **Vernet** (Horace). — Scène du *Tartufe*.

Haut., 29 cent.; larg., 21 cent.

3500. 100. **Vibert**. — L'Embarras du choix.

Haut., 39 cent.; larg., 28 cent.

1600. 101. **Vibert**. — Le Mouton mort.

Haut., 38 cent.; larg., 72 cent.

900. 102. **Vollon**. — L'Hiver à Paris.

Haut., 65 cent.; larg., 74 cent.

1200. 103. **Vollon**. — Le Cellier, nature morte.

Haut., 45 cent.; larg., 37 cent.

2550. 104. **Ziem**. — Le Quai des Esclavons à Venise.

Haut., 52 cent.; larg., 72 cent.

1750. 105. **Ziem**. — Gondole sur un petit cours d'eau bordé d'arbres, effet de soleil.

Haut., 57 cent.; larg., 82 cent.

1400. 106. **Ziem**. — Les Patineurs au bois de Boulogne.

Haut., 67 cent. ; larg., 1 m. 03 cent.

1530. 107. **Ziem**. — Marine.

Haut., 49 cent.; larg., 41 cent.

2150. 108. **Ziem**. — Le Quai et le Port de Marseille.

Haut., 44 cent.; larg., 58 cent.

TABLEAUX

DES ÉCOLES ÉTRANGÈRES

109. **Andreotti.** — L'Ami de la maison.

Haut., 22 cent.; larg., 31 cent.

110. **Andreotti.**— Un Page et son levrier.

Haut., 40 cent.; larg., 29 cent.

111. **Bianchi.** —Intérieur d'église en Espagne.

Haut., 69 cent.; larg., 50 cent.

112. **Boldini.** — Jeune femme faisant du crochet.

Haut., 34 cent.; larg., 26 cent.

113. **Chierici.** — La Tentation.

Haut., 56 cent.; larg., 45 cent.

3080 - 114. **Chierici.** — Le Bain.

Haut., 75 cent.; 1 m. 06 cent.

115. **Escosura** (Léon). — Jeune femme assise jouant de la mandoline.

Haut., 24 cent.; larg., 20 cent.

4150

116. **Fortuny.** — La Salle des abencérages à l'Alhambra. (Grenade).

Haut., 68 cent.; larg., 88 cent.

117. **Fortuny.** — Campement arabe à Tanger.

Haut., 25 cent.; larg., 66 cent.

118. **Fortuny.** — La Plage de Portici.

Haut., 29 cent.; larg., 48 cent

119. **Fortuny.** — Fantasia arabe à la porte de Tanger.

Haut., 1 m.; larg., 1 m. 80 cent.

120. **Fortuny.** — Paysage, site d'Espagne.

Haut., 40 cent.; larg., 49 cent.

121. **Fortuny.** — Espagnole assise tenant un éventail à la main.

Haut., 25 cent.; larg., 20 cent.

122. **Gegerfelt.** — Un Canal en Hollande, soleil couchant.

Haut., 77 cent.; larg., 1 m. 20 cent.

123. **Gordigiani.** — Jeune femme en costume de l'époque Louis XIII, jouant de la mandoline.

Haut., 1 m. 09 cent.; larg., 80 cent.

124. **Gosling** (W.). — La Moisson.

Haut., 1 m.; larg., 1 m. 50 cent.

125. **Hartmann** (Ludwig). — Halte de chevaux sur une route près d'un petit bois.

Haut., 37 cent.; larg., 65 cent.

126. **Jettel** (Eugène). — Marais près de Beilen (Hollande).
Haut., 59 cent.; larg., 96 cent.

3850- 127. **Jettel** (Eugène). — Groupe d'arbres au bord de l'eau.
Haut., 65 cent.; larg., 1 m.

3800- 128. **Jettel** (Eugène). — Paysage de Hollande, effet de pluie.
Haut., 50 cent.; larg., 88 cent.

129. **Koller**. — Le Baptême.
Haut., 1 m. 30 cent.; larg., 1 m. 15 cent.

130. **Knyff** (de). Petite ville au bord de l'eau, effet de lune.
Haut., 64 cent.; larg., 80 cent.

131. **Kratké**. — Arquebusier revenant de la chasse se chauffant dans une chaumière.
Haut., 31 cent.; larg., 39 cent.

3300- 132. **Leys**. — Rembrandt recevant un élève.
Haut., 44 cent.; larg., 54 cent.

9200- 133. **Makart** (Hans). — Roméo et Juliette.
Haut., 2 m. 56 cent.; larg., 1 m. 15 cent.

8000- 134. **Makart** (Hans). — Faust et Marguerite.
Haut., 2 m. 56 cent.; larg., 1 m. 15 cent.

135. **Mayr-Groz**. — Patriotes dans un cabaret.
Haut., 41 cent.; larg., 34 cent.

136. **Michetti**. — Le Retour du potager.
Haut., 77 cent.; larg., 95 cent.

137. **Michetti**. — Enfants italiens jouant avec un bélier.
Haut., 39 cent.; larg., 34 cent.

138. **Michetti**. — Petite fille couchée dans l'herbe et endormie.

Haut., 19 cent.; larg., 33 cent.

3550- 139. **Mols** (Robert). — Le Pont Louis-Philippe à Paris.

Haut., 1 m. 72 cent.; larg., 1 m. 20 cent.

140. **Munkacsy**. — Cabane au bord de l'eau.

Haut., 59 cent.; larg., 89 cent.

141. **Munkacsy**. — Paysage hongrois.

Haut., 39 cent.; larg., 69 cent.

142. **Navone**. — Un moment de causerie amoureuse.

Haut., 39 cent.; larg., 31 cent.

143. **Nittis** (de). — Mousquetaire.

Haut., 22 cent.; larg., 16 cent.

144. **Paal** (de). — Soleil couchant dans la forêt de Fontainebleau.

Haut., 89 cent.; larg., 1 m. 16 cent.

41.000- 145. **Pettenkofen**. — Volontaires hongrois.

Haut., 25 cent.; larg., 33 cent.

15.000- 146. **Pettenkofen**. — Convoi de blessés.

Haut., 28 cent.; larg., 38 cent.

147. **Quadrone**. — A la recherche d'une bonne idée.

Haut., 21 cent.; larg., 16 cent.

148. **Quadrone**. — Géographe dans son cabinet.

Haut., 25 cent.; larg., 19 cent.

149. **Quadrone**. — Ennuyée.

Haut., 20 cent.; larg., 14 cent.

150. **Romako**. — Pâtre italien jouant de la flûte.

Haut., 90 cent., larg.; 56 cent.

151. **Rotta** (Silvio). — Un Gourmet.

Haut., 51 cent.; larg., 60 cent.

1800- 152. **Schloesser**. — L'Arbre de Noël.

Haut., 78 cent.; larg., 1 m. 27 cent.

8700- 153. **Stevens** (Alfred). — L'Atelier de l'artiste.

Haut., 72 cent.; larg., 58 cent.

154. **Villegas**. — Torreros en prière.

Haut., 45 cent.; larg., 35 cent.

155. **Vinea**. — Promenade dans la torêt.

Haut., 21 cent.; larg., 18 cent.

156. **Vinea**. — Page jouant avec un perroquet et un chien levrier.

Haut., 43 cent.; larg., 37 cent.

3850- 157. **Willems**. — L'Attente.

Haut., 55 cent.; larg., 41 cent.

TABLEAUX

PROVENANT DE LA GALERIE DE SAN MARTINO

158. **Charlet**. — Episode de la guerre d'Espagne.

Haut., 64 cent.; larg., 96 cent.

159. **Debelle**. — Napoléon I[er] rentrant aux Tuileries le 20 mars 1815.

Haut., 72 cent.; larg., 96 cent.

160. **Gérard** (le baron). Portrait du prince Louis Napoléon, roi de Hollande.

Haut., 65 cent.; larg., 55 cent.

161. **Girard**. — Vue prise à l'île d'Elbe. Aquarelle.

162. **Gordigiani**. — Bonaparte au pont d'Arcole.

Haut., 1 m. 30 cent.; larg., 96 cent.

163. **Lami** (Eugène). — Le soir de la bataille d'Austerlitz.

Haut., 90 cent.; larg., 1 m. 28 cent.

164. **Lucas**. D'après Gros. — Portrait du général Bonaparte.

Forme ovale. Haut., 85 cent.; larg., 65 cent.

165. **Morelli**. — Portrait de la comtesse de Survilliers.

Haut., 46 cent.; larg., 57 cent.

166. **Morghen**. — Napoléon quittant l'armée après le passage de la Bérésina.

Haut., 75 cent.; larg., 1 m. 05 cent.

167. **Parant**. — L'Impératrice Marie-Louise et le roi de Rome regardant le buste de Napoléon Ier. Porcelaine.

Haut., 38 cent.; larg., 49 cent.

168. **Sainson** (DE). — Vue de la Villa de San-Martino. aquarelle.

169. **Vernet** (HORACE). — Entrée des armées à Breslau.

Haut., 1 m. 95 cent.; larg., 2 m. 95 cent.

170. **Vernet** (HORACE). — Attaque du camp retranché de Glatz.

Haut., 1 m. 95 cent.; larg., 2 m. 95 cent.

171. **Inconnu**. — Quatre vues de Wilhemshœhe près Cassel, quatre gouaches.